

Откровения от Натальи.

Часть третья.

(Пространства истинных благородства и интеллигентности. Другие Пространства. - продолжение, Пространство сказки и волшебства.)

Итак, кроме гориллы, все остальные виды обезьян удерживают ложные верования. Само слово обезьяна означает без я, то есть без своего я, без личности, без Божественной сути, без своего Бога.

Из серии книг «Роза Мира» мы знаем, что миллиард лет назад 95% населения Земли перестало жить две ветви Священной Связи и утратило Дух Духовный, сконцентрировавшись только на Духе Физическом. Кроме того, люди начали вырубку многомерных древ и утвердились в технократическом пути развития. Всё это привело к тому, что человечество стало терять связь со всем живым миром. Чтобы приостановить падение человечества, Истинные и Первородные Родители проявили динозавров на Земле, а позже проявили мамонтов. До этих событий, ни динозавров, ни мамонтов на Земле не было. Эти животные стали своего рода якорем, удерживающим человечество на плаву.

Мамонты стали удерживать Пространство интеллекта, но интеллекта не в современном его понимании. Мамонты несли в себе энергии Пространства интеллекта, как восприятия, чувствования и ощущения, а также умения создавать образы. Всё это человечество уже стало терять, а мамонты помогали человеку удерживать внутри себя восприятие мира через образы, чувства и ощущения.

Мамонты находились в контакте с человеком. Они могли жить как с человеком, так и отдельно, небольшими группами, но всё равно возле человека. Их численность не была слишком большой, но в несколько раз превышала численность динозавров.

Однако, человечество в своём падении пошло ещё дальше. Среди общего населения Земли набрался 1% людей, которые стали полностью отрицать Бога в своих жизнях. Этим людям можно назвать первыми атеистами и это было впервые в истории Земли и человечества. Так как их был 1% от общего населения Земли, то своим мировоззрением они понизили вибрации планеты и изменили коллективное сознание человечества, которое снова упало. Когда падение коллективного сознания человечества достигло определённого уровня, мамонты начали постепенно вымирать. А люди,

запустившие эти процессы, стали рождаться первобытными и проходить эволюцию, которой они подменили Бога в своих жизнях, но которой в Божественной реальности не существует, так как Отец Наш эволюцию не создавал. Но Отец Наш всегда даёт своим детям то, чего они сильно желают. В данном случае, 1% населения Земли захотел пройти через эволюцию.

Появление первобытных людей привело к полному исчезновению мамонтов из Пространства Земли, но проявились слоны, внешне похожие на мамонтов, но с существенными отличиями. Слоны несли уже изменённое Пространство интеллекта. Человечество стало воспринимать интеллект, как развитие умственных способностей, развитие логического мышления, а также решать поставленные перед человеком цели и задачи при помощи накопленного предыдущего опыта. Слоны стали жить в Пространствах гектаров земель людей и непосредственно взаимодействовать с человеком.

Люди, рождающиеся в первобытном обществе и проходящие через эволюцию, были отделены и жили в определённых Богом местах, не имея контактов с остальным человечеством. Но эти люди никогда не были забыты, Истинные и Первородные Родители всегда держали их в поле Своего зрения и наблюдали за ними, всегда находились рядом с ними и помогали им проходить через несуществующую эволюцию. Без помощи, оказанной им Истинными и Первородными Родителями, они просто вымерли бы, как динозавры и мамонты. Люди, прошедшие через эволюцию, стоят у истоков рекламы, первыми запустили массовое производство наркотиков, первыми стали производить алкогольные напитки из этилового спирта и первыми стали подделывать лекарственные препараты.

Первобытное общество – это достижение, в кавычках, пятой расы людей. Такого явления в истории и Пространстве Земли и в истории всего человечества раньше не было. Обезьяны также являются достижением в кавычках пятой расы. В Атлантиде, Лемурии, во времена Сальсы и до первого всемирного потопа таких животных, как обезьяны, на планете Земля не было. Появление обезьян говорит о том, что человечество очень далеко ушло от Истинных и Первородных Родителей, каждый человек далеко ушёл от своего Бога и произошло глубокое погружение в материю, физика стала преобладать над Духом человека. Создатель – Отец Наш наглядно показал нам, Своим детям, в кого мы может превратиться без Него - в обезьян, в безличностных существ. И никакая эволюция и естественный отбор, которых не существует, но в которые многие верят, не сможет сделать из обезьяны человека, так как наши Истинные и Первородные Родители в этом участвовать не будут. А нам всем нужно осознать одно, что Божественные Родители никогда такого и не допустят, скорее отправят наши души на переплавку. Поэтому, у нас с вами один путь: вернуться к самим себе,

вернуться к своим Богам, к Создателю и к Любви, к Зеранте и Лучезару, которые нас так ждут и очень любят! И чем скорее мы это поймём и осознаем, тем быстрее начнётся наше превращение из неосознанного человека в Богочеловека, в Творца и СоТворца, в Человека с большой буквы и с неограниченными возможностями и способностями.

При самом первом своём рождении на Земле, каждый новый Богочеловек получал в Дар от Истинных и Первородных Родителей Вечную Жизнь, Безусловную Любовь, Безусловную Свободу и Единение со всем, что есть. Эти Божественные Дары находились внутри каждого из нас и эти Дары каждый должен был хранить и приумножать. Но мы потеряли их все.

Когда человек утратил Свободу, функцию хранить Свободу в Пространстве Земли, взял на себя орёл. Глядя на орла и наблюдая, как свободно и легко парит он в небесах, человек всем своим телом чувствует Свободу и на глубинном уровне осознаёт, что потерял. Орёл побуждает человека к Свободе и не даёт людям забыть о ней. Но численность всех представителей рода орлов постепенно уменьшается, многие находятся на грани вымирания. А это значит, что человек продолжает терять даже то малое, что осталось в человеке от Великого Дара Создателя.

Жираф хранит Пространство высоты и помогает человеку удерживать в себе набранную высоту.

Собаки всегда удерживали и удерживают Пространство истинной дружбы, поэтому они друзья человека. В настоящее время люди неправильно понимают дружбу, поэтому на Земле много бездомных собак. Искажённое понимание Пространства истинной дружбы наложило свой отпечаток и на взаимодействие человека с собаками, люди стерилизуют собак, выгоняют на улицу потомство своих собак.

В настоящее время существуют фермы, на которых выращивают маралов. Марал – это подвид благородного оленя. В Пространстве истинных благородства и интеллигентности маралы удерживают достоинство. Фермы, где разводят маралов, существуют для того, чтобы добывать кровь маралов. У маралов спиливают панты (рога), из которых сливают кровь. Учёные доказали, что кровь маралов обладает чудодейственной силой. Из крови маралов производят препарат "Пантокрин". Всё это происходит на физическом плане. А что-же на духовном? А на духовном плане получается, что люди, не имеющие достоинства, вместо того, чтобы развивать достоинство в себе, решили силой забирать достоинство у маралов и на этом ещё делать деньги. Получается, одни, те, кто содержат фермы по

разведению маралов, кто работает на этих фермах и, кто производит "Пантокрин", пытаются продать достоинство, а другие, те, кто лечатся препаратами из крови маралов, пытаются достоинство купить, но ни первые, ни вторые его не имеют. И если на физическом плане человек купил лекарство из крови марала и выздоровел, то на духовном он себя разрушил. Кровь марала обладает большой жизненной силой, и получается, что на физическом уровне она лечит, но так как эта кровь добыта жестоким и насильственным путём (маралы не отдавали её добровольно), то на духовном уровне человек себя разрушает. Во время срезки пантов, люди, занимающиеся этим, спускают у маралов кровь и тут же её, еще прямо горячую, пьют и то, что происходит с ними на духовном плане, без комментариев. В настоящее время идёт охота на достоинство. Маралов мучают тем, что спиливают у них рога и этим действием пытаются, опять-же, пытаются превратить достоинство в не достоинство. И хочется сказать: "Пытайтесь, но у вас ничего не получится. Этим своим питанием вы только пытаете самих себя. Не вы создавали эти Пространства и оленей и не вам изменять их. Тем более, сейчас".

Пространство сказки и волшебства.

До первого всемирного потопы и после него во времена цивилизации Сальса и после второго всемирного потопы, во времена Лемурии, в Пространстве Земли пребывало Пространство сказки и волшебства. Данное Пространство хранят и удерживают удивительные животные – Единороги и Пегасы. Эти животные очень красивы и грациозны. Этим животных нельзя было преподнести в дар другому Богочеловеку как, например, тигрёнка или любое другое животное, они передавались от родителей своим детям. Я объясню, как это происходило.

До первого потопы и после первого и второго потопы, Пегасы и Единороги жили в Пространстве гектара земли каждого Богочеловека. Эти дивные животные живут в паре. То есть, на гектаре земли каждого Богочеловека жили два Единорога – пара и два Пегаса – тоже пара. Когда двое Боголюдей, мужчина и женщина, в порыве Любви и в СоТворчестве с Истинными и Первородными Родителями и Зародителями своей ветви рода СоТворяли душу нового Богочеловека и проявляли этого Богочеловека, то вместе с ним рождались два маленьких Единорога и два Пегаса. Пары Единорогов и пары Пегасов, проживающих на гектаре земли мужчины и на гектаре земли женщины, рождали по одному жеребёнку. Таким образом, у СоТворённого нового Богочеловека появлялись два маленьких Единорога - пара и два маленьких Пегаса – тоже пара. Маленькие Пегасы и Единороги

росли вместе с ребёнком и были именно его. Единороги и Пегасы производили своё потомство только тогда, когда рождался новый Богочеловек и таким образом, только от зародивших его мужчины и женщины новый Богочеловек мог получить этих сказочных и волшебных животных. Рос ребёнок и вместе с ним росли его пара Единорогов и его пара Пегасов, поэтому связь между ними очень крепкая и она остаётся навечно, ведь Пегасы и Единороги живут вечно, как и их Богочеловек.

После третьего всемирного потопы во времена ранней Атлантиды, Единороги и Пегасы уже были редкими животными. Они жили в Пространствах гектаров земель только у очень осознанных людей, которые не искажали Божественные истины, чувствовали Бога на 100% и входили в Пространство сказки и волшебства. Основная масса атлантов утратила в себе сказочное Пространство. Но за счёт какого-то числа осознанных людей, у которых на гектарах их земель проживали Единороги и Пегасы, Пространство сказки и волшебства находилось в Пространстве планеты Земля и каждый атлант мог чувствовать и ощущать эти Божественные Пространства. В поздней Атлантиде этих животных уже не было, как не было и Пространства сказки и волшебства в общем Пространстве Земли. Но атланты хорошо знали и помнили и Пегасов, и Единорогов, поэтому передавали информацию о них своим детям.

После каждого последующего потопы, Планета Земля уменьшалась в своих размерах, вибрации Земли понижались, материя уплотнялась, а физические тела людей претерпевали мутацию. Высоковибрационные животные Единороги и Пегасы не могли находиться на планете, вибрации которой стали ниже их собственных, иначе они бы сами мутировали и не смогли больше удерживать и хранить Пространства сказки и волшебства. Поэтому, они перестали проявляться на Земле, а сказка и волшебство ушли с Земли. На данный момент эти животные находятся на наших планетах, в Пространствах наших Аватаров. Когда вибрации Земли поднимутся на уровень, соответствующий вибрациям Единорогов и Пегасов, они снова вернуться на планету, в Пространства гектаров земель своих Боголюдей.

К сказочным и волшебным животным относятся Драконы и Жар-птица, птица Феникс и птица Огонь. Они являются продолжением Богочеловека в Божественной и сказочной реальности, в истинной реальности, СоТворённой Нашим Отцом. Этих животных Богочеловек проявляет собой, между ними настолько тесная связь, что можно сказать, что Богочеловек сам становится Драконом и, например, Жар-птицей.

Если Пегасы и Единороги удерживают и хранят Пространство сказки и волшебства, то Драконы охраняют и защищают данное Пространство.

На моей планете Звёздная, в Пространстве моего Аватара, живёт мой Дракон, которого зовут Дракоша. Когда я вспомнила его, он буквально свалился передо мной с неба и с большим непониманием и недоумением сказал: « Как? Как ты могла обо мне забыть?», а потом весело рассмеялся. Я была ошеломлена и не знала верить мне этому или нет, но постепенно привыкла к мысли, что у меня есть Дракон и, оказывается, он очень ждёт моего возвращения. И он именно такой, каким я хочу, чтобы он был: не очень большой, весёлый, игривый, умеет разговаривать и шутить. Мы с ним друзья. А когда нужно, мой Дракоша превращается в большого, огнедышащего Дракона, грозного защитника. И что интересно, когда он маленький, весёлый и остроумный, он отделён от меня и существует сам по себе. Но когда он становится очень большим, грозным и устрашающим, происходит слияние меня с ним, я, словно сама, становлюсь своим Драконом.

В определённые моменты на Земле, я могла проявить своего Дракона, когда мне и моему Пространству нужна была явная защита. И хватало одного его присутствия. Увидев его, недруги отступали.

Богочеловек может иметь одного или двух Драконов-защитников. И если Пегасы и Единороги есть у каждого Богочеловека, то Драконы не у всех. Как не у всех есть сказочные птицы, такие как Жар-птица, птица Феникс и птица Огонь. Богочеловек может иметь одну из перечисленных птиц, которая находится в тесной связи с ним и может даже перенимать его качества. Эти птицы очень свободолюбивы и нарушать их свободу нельзя, иначе птица покинет своего человека. Утратив доверие, она просто исчезнет и вернуть её будет сложно. Как мы уже знаем, эти птицы удерживают Пространство космических коридоров и имея одну из таких птиц, мы можем летать по всему нашему Творящему Пространству, конечно, с разрешения на то Зеранты. И ещё эти птицы удерживают Многомерность и объединяют нас с нами, т. е. с нашими параллельными жизнями.

У меня есть птица Феникс и зовут её Стрела. Она мудрая, верная, любящая и быстрая, как выпущенная стрела. Она, также, как и Дракоша ждёт моего возвращения. В 2013 году, когда я летела из Рима в Киев, рядом с самолётом летела моя птица Феникс, а на ней сидел мой Аватар. У меня тогда возникло еле уловимое чувство, что с самолётом что-то не так и сразу появились Стрела с моим Аватаром. Они сопровождали самолёт в течении, примерно, получаса. Сначала летели по правую сторону от самолёта, потом облетели самолёт со всех сторон и исчезли. Я поняла, что всё будет хорошо. Моя птица Феникс, также, как и мой Дракон, является моим другом и продолжением меня самой в сказочной и волшебной реальности. Вспомнив их, через время я поняла, что скучаю по ним и люблю их.

Жар-птицы, птицы Феникс и птицы Огонь помимо того, что удерживают Пространство космических коридоров, объединяют нас с нашими параллельными жизнями, они ещё помогают удерживать СоСотворённые нами Галактики. Моя птица Феникс Стрела помогала мне удерживать СоСотворённую мной Галактику, о которой я в настоящее время забыла. Я СоСотворяла её с большой Любовью и вот только сейчас вспомнила о ней. О Боже! У меня есть Галактика!

Единороги, Пегасы, Драконы, Жар-птицы, птицы Феникс и Птицы Огонь являются сказочными и живут в безвремени, поэтому они не знают смерти. На Земле этих животных на данный момент нет, так как мы вышли из Пространства сказки и волшебства и этим утеряли его. Более того, мы перестали даже верить в сказку, поэтому Пространство сказки и волшебства покинуло планету Земля. Но память о сказочных животных осталась, хотя многие земляне считают этих животных вымыслом, выдумкой, как считают вымыслом и выдумкой саму сказку.

Но несмотря ни на что, Пространство сказки и волшебства существует. Оно находится у каждого на его планете, в Пространстве его Аватара. Там же находятся и все вышеперечисленные сказочные животные, которые неустанно ждут своих людей. И даже, если Аватар в данный момент находится в спящем состоянии, то эти сказочные животные помогают Создателю и Зеранте удерживать и хранить Пространства наших Аватаров и наши Планеты.

Из книги М. Сафоновой и С. Выливного «Свет Зеранты во всём мире», мы знаем, что на левом плече принцессы Укок изображён олень Актава, а на животе изображена Жар-птица. По отдельности олень и Жар-птица хранят разные Пространства, но вместе, сотрудничая друг с другом, олень и Жар-птица могут привнести и удержать Пространство сказки и волшебства как, например, в государстве КрайСта. И об этом нам хотела сказать принцесса Укок.

Я хочу выразить искреннюю благодарность Зеранте, Сергею Выливному и Марии Елифёровой за их Божественный труд, за их книги, за информацию, которую Они нам раскрывают. СПАСИБО ВАМ, ДОРОГИЕ!!!